Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение муниципального образования г. Краснодар
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 66 ИМЕНИ ЕВГЕНИЯ ДОРОША

Рабочая программа

по внеурочной деятельности

«Культура речи»

11 класс

Программа разработана учителем физики
высшей квалификационной категории
Захаровой Зарой Робертовной

г.Краснодар, 2021-2022 уч.г.

Пояснительная записка

Данная программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Минобразования и науки РФ от 17.12.2010 г. №1897.
3. Санитарно-эпидемиологические правил и нормативов СанПиН 2.4.2. № 2821-10 и изменений №3 от 29.04.2015 г. «Санитарно - эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
4. Письма Минобрнауки России от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»
5. «Основной образовательной программы основного общего образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 30 имени кавалера ордена Красной Звезды Ю.В. Гаврилова»
6. Плана внеурочной деятельности МАОУ СОШ №66 г. Краснодара

Актуальность программы определяется значимостью систематизации и углубления имеющихся знаний по указанным разделам с целью подготовки учащихся к сдаче экзамена по русскому языку в форме ЕГЭ. А также изменения в итоговой аттестации учащихся 9, 11 классов по русскому языку заставляют учителя искать новые формы и пути подготовки к этому виду деятельности не только в выпускных, но и промежуточных параллелях.

Данная рабочая программа составлена на **основе авторской программы Смирновой Л.Г.** «Культура русской речи: Программа элективного курса.» - М.: ООО «ТИД «Русское слово-РС», 2005 и рассчитана на два года обучения (34 часа в 10 классе и 34 часа в 11 классе).

Выбор трудных вопросов из области грамматики подсказан личным опытом коллег при подготовке учащихся к сдаче экзамена в форме ЕГЭ.

Планируемые результаты освоения программы:

По окончании реализации программы планируется достижение трёх уровней воспитательных результатов внеурочной деятельности.

Первый уровень. Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень. Получение школьником исследовательского опыта, уметь размышлять над прочитанным, извлекая из него нравственные уроки.

Третий уровень. Получение школьником самостоятельного опыта в анализе текстов.

Формы организации:

- групповые
- индивидуальные

Формы достижения цели:

- информационно-просветительские: беседы, мини-лекции, просмотр и

обсуждение видеороликов, печатных текстов; презентация – выставка творческих работ;
-интерактивные: использование «мозгового штурма», эвристической беседы с применением элементов интеллектуального и социально-психологического тренинга;
Формы контроля:
тестирование, практическое задание, научное исследование, круглый стол.

Личностные:
1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:
1) владение видами речевой деятельности:
Аудирование и чтение:
• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
говорение и письмо:
• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение);
• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения

Предметные:
1) понимание места русского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

2) усвоение основ научных знаний о русском языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

3) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

Познавательные:

1) понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX-XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;

2) понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

3) умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

4) определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

5) приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

6) формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

Регулятивные:

1) умение ставить цель своей деятельности, поставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и освоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

2) умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, видеороликом, презентацией, текстом и пр.;

3) умение составлять план действий, вносить необходимые дополнения и коррективы в план в случае необходимости;

4) умение демонстрировать навыки адекватного реагирования на трудности, способность к волевому усилию, рефлексии

Коммуникативные:

1) умение учитывать позиции других людей, партнера по общению или деятельности;

2) умение слушать и вступать в диалог, доносить свою позицию до других;

3)выражать свою мысль в устной и письменной речи договариваться конструктивно;

4)умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.
5)умение рефлексировать своё место в коллективе.

Содержание курса внеурочной деятельности:

Введение. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

Языковые нормы. Литературный язык. Нормированность речи. Типы норм. Словари русского языка. Словарь трудностей русского языка.

Орфоэпическая норма, основные правила орфоэпии. Акцентологическая норма (нормы ударения). Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.

Лексическая норма. Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Грамматические нормы (словообразовательная, морфологическая, синтаксическая нормы).

Словообразовательная норма. Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок при словообразовании и словообразовательном анализе.

Морфологические нормы. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.

Синтаксические нормы. Словосочетание. Виды словосочетаний. Построение словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетаниях.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения. **Интонационная норма.** Нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом). Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.

Орфографическая грамотность. Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-

НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).

Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Формы организации деятельности:

-практикумы

-интерактивные уроки

-«языковые путешествия»

-ролевые игры

- работа с языковым материалом, словарями

Виды деятельности:

-познавательная

-досуговое общение

-межличностное общение

-проектная деятельность

Учебно-тематический план

№	Наименование	Количество часов
1.	Введение	1
2.	Трудные вопросы из раздела «Фонетика и графика».	1
3.	Трудные вопросы из раздела «Лексика и фразеология».	1
4.	Трудные вопросы из раздела «Морфемика и словообразование».	1
5.	Трудные вопросы из раздела «Грамматика. Морфология».	2
6.	Трудные вопросы из раздела «Грамматика. Синтаксис».	4
7.	Трудные вопросы из раздела «Орфография».	4
8.	Трудные вопросы из раздела «Речь. Культура речи»».	2
9.	Итоговое занятие	1

Календарно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата
Введение		**1**	
1	Стартовая работа	1	
Трудные вопросы из раздела «Фонетика и графика».		**1**	
2	Фонетика как раздел науки о языке. Выразительные средства русской фонетики. Орфоэпические нормы.	1	
Трудные вопросы из раздела «Лексика и фразеология».		**1**	
3	Отличие многозначных слов от омонимов.	1	
Трудные вопросы из раздела «Морфемика и словообразование».		**1**	
4	Слова с нулевым окончанием. Слова, не имеющие окончаний. Способы словообразования.	1	
Трудные вопросы из раздела «Грамматика. Морфология».		**2**	
5	Именные части речи: существительное, прилагательное.	1	
6	Глагол, причастие, деепричастие, наречие. Служебные части речи.	1	
Трудные вопросы из раздела «Грамматика. Синтаксис».		**4**	
7	Словосочетание и предложение. Характеристика простого предложения. Виды односоставных предложений	1	
8	Главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемых. Отличие сказуемого составного глагольного от составного именного.	1	
9	Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.	1	
10	Однородные члены предложения. Однородные и неоднородные определения. Приложение.	1	
Трудные вопросы из раздела «Орфография».		**4**	
11	Слитное, раздельное, дефисное написание наречий.	1	
12	Правописание *Н* и *НН* в различных частях речи.	1	
13	Слитное и раздельное написание *НЕ* с разными частями речи.	1	
14	Правописание производных предлогов и союзов.	1	
Трудные вопросы из раздела «Речь. Культура речи»».		**1**	
Итоговое занятие		**1**	
17	Практическая работа с включением заданий из ЕГЭ (Комплексный анализ текста)	1	
	Итого:	**17**	

11 класс

Планируемые результаты освоения программы:

По окончании реализации программы «Культура речи» планируется достижение трёх уровней воспитательных результатов внеурочной деятельности.

Первый уровень. Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень. Получение школьником исследовательского опыта, уметь размышлять над прочитанным, извлекая из него нравственные уроки.

Третий уровень. Получение школьником самостоятельного опыта в анализе текстов.

Личностные:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

1) владение видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения

Предметные:

1) понимание места русского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

2) усвоение основ научных знаний о русском языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

3) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

Познавательные:

1) понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX-XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;

2) понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

3) умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

4) определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

5) приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

6) формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

Регулятивные:

1) умение ставить цель своей деятельности, поставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и освоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

2) умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, видеороликом, презентацией, текстом и пр.;

3) умение составлять план действий, вносить необходимые дополнения и коррективы в план в случае необходимости;

4) умение демонстрировать навыки адекватного реагирования на трудности, способность к волевому усилию, рефлексии

Коммуникативные:

1) умение учитывать позиции других людей, партнера по общению или деятельности;

2) умение слушать и вступать в диалог, доносить свою позицию до других;

3)выражать свою мысль в устной и письменной речи договариваться конструктивно;

4)умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

5)умение рефлексировать своё место в коллективе.

Содержание курса внеурочной деятельности:

Введение

Для чего людям нужна речь? Язык как важнейшее средство человеческого общения. Речь как форма существование языка.

Речь устная и письменная. Две формы существования речи - устная и письменная. Общее и различное в них. Делимся летними впечатлениями.

Качества хорошей речи

Культура устной и письменной речи. Общее понятие о культуре устной и письменной речи. Культура речи как умение правильно, точно и выразительно передавать свои мысли средствами языка с учетом цели и ситуации общения.

Что такое правильная речь? Правильность речи, выражающаяся в соблюдении норм произношения и написания. Виды норм.

Что такое хорошая речь? Качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство).

Речевой этикет

Понятие речевого этикета. Речевая ситуация. Понятие речевого этикета. Речевая ситуация, ее компоненты и характеристика.

Приветствие и знакомство. Правила этикета, речевые формулы и использование этикетных слов в ситуациях приветствия и знакомства.

Телефонный разговор. Правила этикета, речевые формулы и использование этикетных слов в телефонном разговоре.

Поздравление. Каким должно быть поздравление. Обращения в поздравительных открытках. Правила построения письменного поздравления.

Извинение. Благодарность. Как правильно извиниться и ответить на извинения. Как поблагодарить и ответить на благодарность.

Просьба. Согласие и отказ. Речевые формулы выражения просьбы, согласия и отказа; уместность их употребления в той или иной речевой ситуации.

Как вести беседу? Правила поведения во время беседы. Пословицы и поговорки по теме занятия.

Язык SMS-сообщений. Культура общения в Интернете. Особенности языка SMS-сообщений. Культура общения в Интернете.

Обобщение по теме «Речевой этикет».

Фонетика и орфоэпия

Фонетика. Орфоэпия. Фонетика, предмет ее изучения. Понятие об орфоэпии. Роль орфоэпии в речевом общении. Орфоэпические словари и справочники.

Звуки речи, их смыслоразличительная функция. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков.

Словесное ударение. Особенности словесного ударения в русском языке (силовое, подвижное, свободное). Смысловая функция словесного ударения.

Произношение гласных звуков. Особенности произношения некоторых безударных гласных.

Произношение согласных звуков. Особенности произношения отдельных согласных и их сочетаний.

Лексикология

Лексическое значение слов. Слова однозначные и многозначные. Значение прямое и переносное. Лексическая сочетаемость**.**

Тавтология и неуместное повторение слов как речевые ошибки. Синонимы. Выбор синонимов для точного, правильного и образного выражения мысли.

Слова-паронимы. Понятие о паронимах. Отношение паронимов к омонимам, синонимам, антонимам. Использование паронимов в речи.

Стилистическое расслоение словарного состава. Нейтральная, книжная и разговорная лексика. Использование в речи стилистически окрашенной лексики.

Морфология

Правильное употребление имен существительных. Орфоэпические нормы. Орфоэпические нормы употребления имен существительных. Особенности произношения некоторых имен и отчеств. Грамматические нормы. Лексические нормы. Названия жителей некоторых стран и городов.

Правильное употребление имен прилагательных. Орфоэпические нормы. Грамматические нормы. Лексические нормы.
Правильное употребление глаголов. Орфоэпические нормы. Грамматические нормы. Лексические нормы.

Невербальное общение

Мимика и жесты в общении людей. Роль мимики и жестов в общении людей. Значение некоторых жестов, уместность их использования

Подведение итогов

Подведение итогов. Самоанализ работы обучающихся на занятиях внеурочной деятельности.

Формы организации деятельности:

- групповые
- индивидуальные
- практикумы
- интерактивные уроки
- работа с языковым материалом, словарями
- межличностное общение
- проектная деятельность

Формы достижения цели:

- информационно-просветительские: беседы, мини-лекции, просмотр и обсуждение видеороликов, печатных текстов; презентация – выставка творческих работ;
- интерактивные: использование «мозгового штурма», эвристической беседы с применением элементов интеллектуального и социально-психологического тренинга;

Формы контроля:

тестирование, практическое задание, научное исследование, круглый стол.

Учебно-тематический план

№	Тема, раздел	Количество часов
1	Введение	1
2	Качества хорошей речи	1
3	Речевой этикет	1
4	Фонетика и орфоэпия	3
5	Лексикология	4
6	Морфология	5
7	Невербальное общение	1
8	Подведение итогов	1
	Итого:	17

Календарно-тематический план

№ п\п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата
Введение: 1ч			
1	Для чего людям нужна речь?	1	
Качество хорошей речи: 1ч			
3	Культура устной и письменной речи	1	
4	Что такое правильная речь?	1	
5	Что такое хорошая речь?	1	
Речевой этикет: 1ч			
6	Понятие речевого этикета. Речевая ситуация	1	
Фонетика. Орфоэпия: 3ч			
15	Фонетика. Орфоэпия	1	
16	Звуки речи, их смыслоразличительная функция	1	
17	Словесное ударение	1	
Лексикология: 4ч			
20	Лексическое значение слов. Значение прямое и переносное. Лексическая сочетаемость	1	
21	Тавтология и неуместное повторение слов как речевые ошибки. Синонимы	1	
22	Слова-паронимы	1	
23	Стилистическое расслоение словарного состава	1	
Морфология: 5ч			
24	Правильное употребление имен существительных. Орфоэпические нормы	1	
25	Правильное употребление имен существительных. Грамматические нормы	1	
26	Правильное употребление имен существительных. Лексические нормы	1	
27	Правильное употребление имен прилагательных. Орфоэпические нормы	1	
28	Правильное употребление имен прилагательных. Грамматические нормы	1	

29	Правильное употребление имен прилагательных. Лексические нормы	1	
Правильное употребление глаголов. Орфоэпические нормы		1	
Правильное употребление глаголов. Грамматические нормы		1	
Правильное употребление глаголов. Лексические нормы		1	
Невербальное общение: 1ч			
33	Мимика и жесты в общении людей	1	
Подведение итогов: 1ч			
34	Подведение итогов. Сочинение-рецензия в формате ЕГЭ. Задание №27	1	
Итого:		**17ч**	