НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 ОТ 07.06.2017 ГОДА

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

ВСЕРОССИЙСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС: ОТКРЫТОСТЬ, ВАРИАТИВНОСТЬ И ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В ОБРАЗОВАНИИ»

10 ИЮНЯ – 30 ИЮНЯ 2020

ТОМ 2

ЕКАТЕРИНБУРГ

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

ВСЕРОССИЙСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС: ОТКРЫТОСТЬ, ВАРИАТИВНОСТЬ И ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В ОБРАЗОВАНИИ»

ТОМ 2

---

10 ИЮНЯ – 30 ИЮНЯ 2020

УЧРЕДИТЕЛЬ
ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ
Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ
Гайдамакин Федор Николаевич
Доставалова Алена Сергеевна
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ
Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА
620028, г. Екатеринбург, ул. Кирова, 36 Б.
Тел.: +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.
Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.

© ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ 16+

Торопцова Надежда Петровна
ПРОЕКТНЫЙ МЕТОД КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ОБУЧЕНИЯ ГОВОРЕНИЮ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СФЕРЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС 220

Штехман Марина Олеговна
ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ КАК ОСОБАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШЕКЛАССНИКА ПО ФОРМИРОВАНИЮ УУД 228

Эргашева Айгуль Бахтовна
РАБОТА СО СЛОВАРНЫМИ СЛОВАМИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА 236

Яковлева Мария Викторовна
ТЕХНОЛОГИЯ УЧЕБНЫХ КУРСОВ 239

ВЫСШЕЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Аверина Ольга Львовна
СОВРЕМЕННЫЕ ТЕОРЕТИКО-МОДЕЛЬНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ РЫНОЧНЫХ ПРОЦЕССОВ В ОБРАЗОВАНИИ 244

Быданцева Алсу Нурисламовна
ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В РАБОТЕ СОЦИАЛНОГО ПЕДАГОГА 252

Вокина Анна Иннокентьевна
ПОРТФОЛИО ОБУЧАЮЩЕГОСЯ КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ 257

Юрьева Юлия Николаевна
СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ФГОС: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ 259

*В разделе «Синтаксис» постоянная путаница понятий часть речи и член предложения!

*При работе с текстом необходимо уделять больше внимания формированию умения найти главное в абзаце, параграфе, статье…

Может, вся эта работа и ведётся, но, к сожалению. Знания детей неустойчивые!

Торопцова Надежда Петровна,
учитель английского языка,
МАОУ СОШ №66,
г. Краснодар

ПРОЕКТНЫЙ МЕТОД КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ОБУЧЕНИЯ ГОВОРЕНИЮ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СФЕРЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

В условиях реализации ФГОС одним из эффективных методов обучения иностранным языкам является проектная методика. Она наиболее полно обеспечивает личностно-ориентированное обучение. Применение проектной методики на уроках иностранного языка – это один из способов развития и раскрытия творческого потенциала учащегося, а вместе с этим его познавательной деятельности и самостоятельности, что и делает его приоритетным методом в сфере ФГОС. Проектная методика дает возможность учащимся выражать свои собственные идеи в удобной и наиболее приемлемой для них форме, например, разработка и подготовка мультимедиа презентаций, плакатов, стенгазет, открыток. Метод проектов четко ориентирован на реальный практический результат, значимый для школьников. Во время работы над проектом строятся новые отношения между учителем и учащимися. Учитель уже не является для учеников единственным источником информации. Свою работу ученики предъявляют скорее своим товарищам, нежели учителю. Работа над проектом помогает учащимся проявить себя с самой неожиданной стороны. У них есть возможность показать свои организаторские способности, скрытые таланты.

Умение пользоваться методом проектов - показатель высокой квалификации учителя, его прогрессивной методики обучения и развития учащихся.

<u>Цели и особенности проектного обучения</u>

Какими же могут быть конкретные цели проектного обучения? Ряд исследователей под **целями проектного обучения** понимают следующее:

1. Способствовать повышению личной уверенности у каждого участника проектного обучения, его самореализации и рефлексии. Указанное становится возможным: а) через проживание «ситуации успеха» (на уроке или вне урока) не на словах, а в деле почувствовать себя значимым, нужным, успешным, способным преодолевать различные проблемные ситуации;

2. б) через осознание себя, своих возможностей, своего вклада, а также личностного роста в процессе выполнения проектного задания.

3.Развивать у учащихся осознание значимости коллективной

4.работы для получения результата, роли сотрудничества, совместной деятельности в процессе выполнения творческих заданий; вдохновить детей на развитие коммуникабельности. Как известно из практики, в любой сфере жизнедеятельности социально важным является умение не только высказать свою точку зрения, свой подход к решению проблемы, но и выслушать, и понять другую, и, в случае несогласия, уметь конструктивно (т.е. с желанием использовать позитив, а не разрушить) критиковать альтернативный подход для того чтобы в итоге найти решение синтезирующее, удерживающее позитивы каждого предложения.

5.Развивать исследовательские умения (анализировать проблемную ситуацию, выявлять проблемы, осуществлять отбор необходимой информации из литературы, проводить наблюдения практических ситуаций, фиксировать и анализировать их результаты, строить гипотезы, осуществлять их проверку, обобщать, делать выводы).

Указанные цели достигаются через особую организацию образовательного пространства, влияющую на разные аспекты и стороны личности, создавая условия для появления у нее мотива к самоизменению, личностному росту, способности к реализации собственной «Я-концепции» («Я могу» - «Я хочу» - «Я умею» и т.д.).

В связи с этим представляется важным выделить характерные черты разных *образовательных моделей,* определить их *особенности,* которые могут быть учтены при *проектировании.*

ТИПОЛОГИЯ ПРОЕКТОВ

1.**Исследовательские проекты,** которые характеризуются

2.хорошо продуманной структурой, обозначением целей, обоснованной актуальностью предмета исследования для всех участников.

Они имеют структуру, приближенную к подлинно научному исследованию или полностью совпадающую с ним. Подобные

3.проекты, естественно, должны соответствовать уровню языковой подготовки школьников определенного этапа обучения.

4. **Творческие проекты,** предполагающие соответствующее

5. оформление результатов. Оформление результатов требует четко

6. продуманной структуры, например, в виде видеофильма, репортажа, дизайна определенной рубрики, альбома и т.д.

7. **Ролевые (игровые) проекты,** в которых структура намечается, но остается открытой до окончания проекта. Участники такого

8. проекта принимают на себя определенные роли, которые обусловлены характером и содержанием проекта. Роли могут быть самые разнообразные: от литературных и сказочных персонажей до деловых людей нашего времени. Степень творчества в подобных проектах достаточно высокая, но основным видом деятельности все-таки является сюжетно-ролевая игра.

9. **Информационные проекты,** которые направлены на сбор информации о каком-то событии или явлении. Участники проекта собирают эту информацию с целью ознакомления с ней широкой аудитории. Выполнение такого проекта можно сравнить с выполнением исследовательского: требуется хорошо продуманная структура, постоянная корректировка по ходу работы. Такие проекты часто интегрируются в исследовательские проекты и становятся их определенной частью, модулем.

5. Практико-ориентировочные проекты имеют четко обозначенный результат деятельности участников, который обязательно ориентирован на социальные интересы всех участников проекта. Например, это может быть какой-то законопроект, конвенция по правам тинейджеров, свод законов о поощрениях и наказаниях в данной школе, проект здания новой школы с зимним садом и т.д.

Такой проект требует определенного сценария с четко распределенными обязанностями всех членов группы. Работы должна выполняться поэтапно по заранее разработанному плану. После каждого этапа необходимо проводить обсуждение, целью которого является оценка проделанной работы. Если в работе появляются сбои, их необходимо устранять общими усилиями.

По признаку предметно-содержательной области проекта Е.С. Полат выделяет:

1) **Монопроекты.** Обычно они проводятся в рамках одного
2) предмета, и темы выбираются наиболее сложные для усвоения.
3) Например, при изучении иностранного языка наиболее сложными являются темы страноведческого, социального или исторического характера. Конечно, работа над проектом на подобную тематику будет предусматривать привлечение знаний и из других областей. Учитель должен знать, какие
4) знания, умения и навыки приобретут учащиеся в результате выполнения этого
5) проекта, наметить поурочный план работы над проектом: логика выполнения проекта, роли в группе, форма презентации.
6) **Межпредметные проекты.** Эти проекты сложно выполнять во время урока, они, как правило, выполняются во внеурочное время. Это могут быть небольшие проекты, затрагивающие два-три предмета, но могут быть и объемные, продолжительные, входящие во внутришкольный план. Например, проекты на тему «Борьба с подростковой преступностью в нашем обществе» или «История и современность нашей страны» и т.д. Такие проекты являются достаточно объемными, над ними работают несколько творческих групп, чья работа должна быть достаточно слаженной, хорошо продуманной. При выполнении таких проектов необходим промежуточный контроль результатов.

По характеру координации могут быть проекты с открытой, явной координацией (здесь координатор направляет работу участников проекта, помогая и организуя в случае необходимости отдельные этапы проекта) и со скрытой координацией (здесь координатор выступает как полноправный участник проекта). Примером последних могут служить известные телекоммуникационные проекты, организованные и проведенные в Кембриджском университете, Великобритании. В такие проекты внедряется профессионал, который направляет работу по нужному руслу. Например, в группе разработчиков какого-то проекта по правовым вопросам, над которым работают учащиеся профильных правоведческих классов, может в роли скрытого координатора выступать молодой юрист, который под видом одного из деловых партнеров подскажет наиболее эффективные решения конкретных уголовных или гражданских дел.

Общедидактическая типология проектов представлена в следующей таблице:

По виду деятельности	Исследовательские; творческие; ролевые (игровые); информационные; практико-ориентировочные
По предметно-содержательной области	Монопроекты; межпредметные проекты
По характеру координации	Проекты с открытой, явной координацией; проекты со скрытой координацией
По характеру контактов	Внутренние, региональные; международные
По количеству участников	Личностные; парные; групповые
По продолжительности проведения	Краткосрочные; средней продолжительности; долгосрочные

Метод проектов позволяет создавать на уроке иностранного языка исследовательскую творческую атмосферу, где каждый ученик вовлечен в активный познавательный процесс на основе методики сотрудничества.

Группы учащихся формируются с учетом психологической совместимости, при этом в каждую группу включаются ученики с разной степенью владения иностранным языком. Группа выбирает одно задание, но при его выполнении происходит распределение ролей. Каждый ученик получает самостоятельный участок работы в проекте. В процессе выполнения проекта учащиеся приходят к выводу, что от успеха каждого зависит успех всего проекта, поэтому каждый участник активно включается в поиск новой информации, иначе это можно назвать **«добывание знаний».** А это большой стимул к активному усвоению знаний. Овладевая культурой выполнения проектных заданий, ученик приучается творчески мыслить, самостоятельно планировать свои действия, прогнозируя возможные варианты решения стоящих перед ним задач, реализовывать усвоение им средства и способы работы. Работая над проектом, ученики учатся работать в «команде», ответственно относиться к выполнению своего задания, оценивать результаты своего труда и труда своих товарищей. Он также выступает и как социальное лицо, соотносящее свои личные интересы с общественными, и как

творческое лицо, побуждающее предложить новые решения отдельных жизненных проблем.

Следует помнить, что для того, чтобы выполнить все задания проекта учащиеся должны владеть определенными интеллектуальными, творческими и коммуникативными умениями. К ним можно отнести умение работать с текстом (выделять главную мысль, вести поиск нужной информации), анализировать информацию, делать обобщения и выводы, работать с различными справочными материалами. К творческим умениям можно отнести умение генерировать идеи (для этого требуются знания в различных областях).

Задачей обучения различным видам **речевой деятельности** и является формирование многих из вышеназванных умений.

Таким образом, для грамотного использования метода проектов требуется значительная подготовка, которая осуществляется, разумеется, в целостной системе обучения в школе (подразумевается, что не только в обучении иностранному языку), причем совсем необязательно, чтобы она предваряла работу учащихся над проектом. Такая подготовительная работа должна проводиться постоянно, систематически и параллельно с работой над проектом.

Сначала учителю необходимо разработать план проектной работы и продумать систему коммуникативных упражнений, обеспечивающих ее речевой уровень. Учащиеся должны свободно владеть активной лексикой и грамматикой в рамках учебной темы, перед тем как переходить к обсуждению определенных вопросов. Следует тщательно отработать грамматические упражнения из учебника, либо те, которые предложит учитель. Учащиеся должны уметь составлять все типы вопросов, включая разделительный (так как он часто используется носителями языка). Необходимо знание (повторение) таких разделов грамматики как: 1) оборот there is/are; 2) модальные глаголы.

Главный этап, который еще можно назвать подготовительным, обеспечивает языковые и речевые умения школьников. Параллельно с этим проводится поэтапная работа над проектом. Тексты из учебников или книг для чтения (учитель может предложить и какие-то другие тексты, по своему усмотрению) служат содержательной базой для развития речевых и исследовательских умений учащихся. Иными словами, в качестве содержательно-смысловой основы, позволяющей успешно реализовывать стоящие перед учителем и учениками задачи, выступают тексты различных функциональных стилей. Мысли, содержащиеся в этих текстах могут служить поводом к общению. Важно научить сво-

их учеников использовать тексты в качестве образца для высказывания, применяя к себе то, что необходимо, и трансформируя текст так, чтобы он соответствовал мыслям и желаниям учащихся. Предъявление текстов учащимся может осуществляться на зрительной или аудитивной основе.

Итак, **на подготовительном этапе** проектной работы совершенствуются сформированные ранее навыки иноязычного общения и закладываются основы будущих самостоятельных высказываний учеников.

На этом этапе учитель должен продумывать речемыслительные задачи и адекватные коммуникативные ситуации, при которых бы увеличивалась мотивация говорения учеников на иностранном языке и возрастали бы количественные и качественные показатели их речи. Здесь важно отслеживать деятельность учеников шаг за шагом.

Наряду с работой по формированию языковых и речевых умений учащихся в рамках данного проекта необходимо обучать их стратегии и тактике группового общения, т.е. тем коммуникативным шагам, которые научили бы учеников высказываться логично, связно и продуктивно. Большое значение имеет при этом целенаправленное обучение коммуникативным речевым штампам. Для изучения предлагаются клише типа: **I think...; I am sure...; It seems to me...; As for me...; etc.**

Тренировать учащихся в использовании подобного рода клише рекомендуется в течение всего периода обучения. Они должны уметь пользоваться фразами согласия\несогласия, уметь обобщать сказанное, высказать сомнение, удивиться и пр., поскольку такого рода коммуникативные связки очень нужны при проведении дискуссии в группе, при составлении диалогов по ситуациям, при самостоятельном высказывании по теме и т.д. Это важный момент, на который часто не обращается внимание в процессе обучения иностранному языку. Следует поощрять учащихся к использованию таких клише как можно чаще (например, оценивать более высокой оценкой те ответы, которые включали в себя такие фразы).

Несомненно, учителю необходимо проанализировать высказывания учеников, проследить за тем, как усвоена ими лексика, правильно ли они употребляют грамматические структуры, а также следует в общем оценить все ответы. Необходимо выяснить у учащихся оправдались ли их ожидания в связи с выполнением проекта, и поискать вместе пути улучшения этого вида деятельности.

Как и каждый метод проектный метод имеет свои сильные и слабые стороны.

Преимущества проектной работы

Повышение общей мотивации учащихся.

Проекты - личностно ориентированный вид работы, так как учащиеся пишут о себе, своей семье, доме, увлечениях. При подготовке проекта они изучают интересные для себя темы. Проекты предполагают активизацию учащихся: они должны писать, вырезать, наклеивать, рыться в справочниках, разговаривать с другими людьми, искать фотографии и рисунки и даже самостоятельно делать записи на аудиокассету. И, наконец, учащиеся с разным уровнем языковой подготовки могут участвовать в проектной работе в соответствии со своими возможностями. Например, ученик, который еще недостаточно хорошо говорит по-английски, может прекрасно рисовать.

Повышение значимости АЯ как средства общения.

Сообщая другим о себе и окружающем мире по-английски, учащиеся открывают для себя ценность АЯ как языка международного общения. Они могут оказаться в ситуации, где им потребуется описать свою семью или город иностранцам, и проектная работа готовит их к этому.

Образовательная и воспитательная ценность.

В большинстве методических пособий указывается, что межпредметные связи способствуют развитию у учащихся познавательной активности, воображения, самодисциплины, навыков совместной деятельности и умений вести исследовательскую работу. Выполнение проектов дает возможность на практике использовать знания и методы, взятые из других областей.

Итак, к преимуществам проектного метода можно отнести следующее:

- проектный метод обучения характеризуется высокой коммуникативностью и активным включением учащихся в учебную деятельность;
- каждый учащийся принимает личную ответственность за
- продвижение в обучении;
- работа над проектом сочетается с созданием прочной языковой базы у обучаемых;
- использование метода проектов позволяет создавать условия для развития личности учащегося, так как он развивает активное самостоятельное мышление и учит учеников не просто

запоминать и воспроизводить знания, которые дает ему школа, а уметь применять их на практике;

- процесс работы над проектом стимулирует учащихся быть
- деятельностными;
- при защите проектов ученик выступает как индивидуальность, способная не только оценивать действительность, но и проектировать какие-то необходимые изменения для улучшения владения иностранным языком.

К недостаткам следует отнести:

•сложность планирования определенной серии уроков на выполнение проекта (они не должны идти в разрез с определенным программой, количеством часов на изучение той или иной темы);

•не всегда удается отследить деятельность каждого учащегося над проектом;

• большие затраты времени на составление проекта.

Считаю целесообразным применять метод проектов в учебно-воспитательном процессе средней школы, который нашел широкое применение во многих странах мира главным образом потому, что он позволяет органично интегрировать знания учащихся из разных областей при решении одной проблемы, дает возможность применять полученные знания на практике, генерируя при этом новые идеи.

Штехман Марина Олеговна,
учитель химии,
МБОУ «Бродковская СОШ»,
с. Павловск, Алтайский край

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ КАК ОСОБАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШЕКЛАССНИКА ПО ФОРМИРОВАНИЮ УУД

Смена базовой парадигмы образования со “знаниевой” на деятельностную предопределяет перенос акцента в образовании с изучения основ наук на обеспечение развития УУД на материале основ наук. Важнейшим компонентом образования становятся универсальные, или метапредметные, умения и стоящие за ними компетенции.

Программа развития УУД реализует требования ФГОС СОО к личностным и метапредметным результатам.

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

Торопцова Надежда Петровна

ООО “Центр инновационного образования и воспитания”

Образовательная программа включена в информационную базу образовательных программ ДПО для педагогических работников, реализуемую при поддержке Минобрнауки России.

Год обучения 2020.
Город Саратов.
Дата выдачи: 24 04 2020

Прошёл(ла) обучение по программе повышения квалификации

“Безопасное использование сайтов в сети «Интернет» в образовательном процессе в целях обучения и воспитания обучающихся в образовательной организации" в объеме 24 часа.

Генеральный директор

Абрамов С. А.

ЕДИНЫЙ УРОК
КАЛЕНДАРЬ, МЕТОДИКИ, МАТЕРИАЛЫ

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

Торопцова Надежда Петровна

ООО “Центр инновационного образования и воспитания”

Образовательная программа включена в информационную базу образовательных программ ДПО для педагогических работников, реализуемую при поддержке Минобрнауки России.

Год обучения 2020.
Город Саратов.
Дата выдачи: 26 04 2020

Прошёл(ла) обучение по программе повышения квалификации

“Организация защиты детей от видов информации, распространяемой посредством сети «Интернет», причиняющей вред здоровью и (или) развитию детей, а также н е соответствующей задачам образования, в образовательных организациях" в объеме 16 часов.

Генеральный директор

Абрамов С. А.

ЕДИНЫЙ УРОК
КАЛЕНДАРЬ, МЕТОДИКИ, МАТЕРИАЛЫ

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

Торопцова Надежда Петровна

ООО “Центр инновационного образования и воспитания”

Образовательная программа включена в информационную базу образовательных программ ДПО для педагогических работников, реализуемую при поддержке Минобрнауки России.

Год обучения 2020.
Город Саратов.
Дата выдачи: 16 05 2020

Прошёл(ла) обучение по программе повышения квалификации

“Организация деятельности педагогических работников по классному руководству"
в объеме 17 часов.

Генеральный директор

Абрамов С. А.

ЕДИНЫЙ УРОК
КАЛЕНДАРЬ, МЕТОДИКИ, МАТЕРИАЛЫ

Общество с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

342407136356

Документ о квалификации

Регистрационный номер
78/13-157

Город
Санкт-Петербург

Дата выдачи
28 апреля 2018 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Торопцова
Надежда Петровна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

отделении дополнительного профессионального образования
Общества с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»
в период с 02 апреля 2018 года по 28 апреля 2018 года

по дополнительной профессиональной программе

«Содержание и методика преподавания иностранного языка
в соответствии с требованиями ФГОС»

в объёме 72 часа

М.П.

Руководитель В.В.Завражин

Секретарь Л.В.Суслова